

SPIS TREŚCI

WSTĘP	7
Wykaz skrótów zastosowanych w przypisach i bibliografii	21
ROZDZIAŁ I	
POLSKIE RELACJE Z PODRÓŻY DO WŁOCH	23
1.1. Miejsce relacji z podróży w literaturze	24
1.2. Uwagi o polskich przekazach z XVI i XVII wieku	43
1.3. Charakterystyka polskich sprawozdań z XVIII wieku	64
ROZDZIAŁ II	
KONWENCJE OPISYWANIA SKARBCÓW KOŚCIELNYCH W POLSKICH PRZEKAZACH PODRÓŻNICZYCH	89
2.1. Opis jako narzędzie strategii literackiej	91
2.2. Skarbiec kościelny jako topos literacki	116
2.3. Przedstawienia skarbców przyświątynnych	149
ROZDZIAŁ III	
SPOSOBY POSTRZEGANIA FUNKCJI SKARBCÓW KOŚCIELNYCH W OPISACH WŁOSKICH SANKTUARIÓW	181
3.1. Ochrona i opieka nad zbiorami kościelnymi	182
3.2. Udostępnianie i wystawianie na pokaz obiektów kultu	212
3.3. Formacyjny wymiar zwiedzania skarbców kościelnych	236

ZAKOŃCZENIE	277
TABELA – ŹRÓDŁA z XVI-XVIII wieku	289
BIBLIOGRAFIA	299
SPIS ILUSTRACJI	325
SUMMARY	327